



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Новоярковская средняя общеобразовательная школа Каменского района»  
Центр образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»



**Принято**  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 \_\_\_\_\_  
от « 28 » 08 2023 г.

**«Утверждаю»**  
Директор школы  
С. М. Карелин  
Приказ № 37 от  
« 31 » 08 023 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технической направленности  
«Увлекательное программирование в среде Scratch »  
Возраст учащихся: 6-12 лет.  
Срок реализации: 1 учебный год.



Автор составитель:  
Баева Наталья Владимировна,  
учитель информатики

## **Оглавление**

<b>1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	6
1.3. Содержание программы	7
1.4. Планируемые результаты	10
<b>2. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	<b>12</b>
2.1. Календарный учебный график	12
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации	14
2.4. Методическое обеспечение	16
2.5 Информационное обеспечение	17
Приложения	
Приложение 1 Формы аттестации	19

# **1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы**

## **1.1. Пояснительная записка**

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации;

Концепция развития дополнительного образования детей в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовывающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019 №1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Алтайском крае»;

Приказ Главного Управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015г. № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ.

## **Введение в образовательную программу**

Дополнительная общеобразовательная общеобразовывающая программа «Увлекательное программирование в среде Scratch» имеет техническую направленность.

Мы живем в век информатизации общества. Информационные технологии проникают в нашу жизнь с разных сторон. Одно из самых удивительных и увлекательных занятий настоящего времени - программирование. Повелителей компьютеров называют программистами. Они знают слова языков

программирования, которым подчиняются компьютеры, и умеют соединять их в компьютерные программы.

Обучение основам программирования должно осуществляться на специальном языке программирования, который будет понятен обучающемуся, легок для освоения и соответствовать современным направлениям в программировании. Для обучения структурному, объектно-ориентированному, событийному, параллельному (многопоточному) программированию оптимально подходит среда Scratch. Анимационная мультимедийная среда программирования Scratch выбрана не случайно. Она сочетает в себе и программирование, и графику, и моделирование. Scratch - инструмент создания разнообразных программных проектов: мультифильмов, игр, рекламных роликов, музыки, “живых” рисунков, интерактивных историй и презентаций, компьютерных моделей, обучающих программ для решения проблем обучения, обработки и отображения данных, моделирования, управления устройствами и развлечения.

Визуальная объектно-ориентированная среда программирования Scratch основана на идеях конструктора Лего, где из команд-кирпичиков методом drag-and-drop собирается программа-скрипт. Семантика языка программирования Scratch является событийно-ориентированной, т.е. выполнение программы-скрипта определяется событиями – действиями пользователя (управление с помощью клавиатуры и мыши). Язык программирования Scratch является учебным, специально созданным для обучения навыкам объектно-ориентированного, параллельного программирования. Это полноценный полнофункциональный язык программирования, адаптированный под детское восприятие.

## **Актуальность программы**

Изучение Scratch может серьезно помочь обучающимся освоить азы алгоритмизации и программирования, создавать и исследовать компьютерные модели, а полученные знания пригодятся для дальнейшего и более серьезного изучения программирования. Scratch – это начало, основа, с изучения которой обучающийся входит в мир профессионального программирования как будущий инженер-программист, разработчик приложений, технический дизайнер. Создавая свои собственные интерактивные истории и игры, обучающиеся учатся разрабатывать проекты, ставить цели и задачи. Кроме того, эта среда подходит обучающимся как с абстрактно-логическим мышлением, так и с преобладающим наглядно-образным мышлением. Благодаря специально подобранной системе упражнений, курс позволяет выявить скрытую одаренность в области программирования у обучающихся и развивать их способности с раннего возраста.

Предложенная программа является «точкой входа» в профессиональное самоопределение. Обучение событийному, объектно-ориентированному, параллельному программированию позволяет получить навыки в программировании. Мир будущего предполагает, что почти каждая профессия

будет обладать как минимум простейшими элементами программирования. Уже сейчас программист - довольно востребованная профессия.

### **Педагогическая целесообразность Программы**

Настоящее творчество – это тот процесс, в котором автор – обучающийся не только предлагает идею, но и сам ее воплощает, что возможно только в том случае, если он уже точно знает как именно воплотить свои фантазии в реальность, какими средствами воспользоваться, какие возможности предпочтеть и какими критериями руководствоваться. Все это возможно, если он прошёл курс определённой подготовки, которая непременно должна иметь комплексный характер, то есть быть и общеобразовательной, и развивающей, и воспитательной одновременно.

Новизна программы заключается в том, что она включает в себя реализацию проектного мышления от предложения проекта до его программного воплощения средствами программной оболочки и команд языка программирования Scratch.

### **Адресат программы**

Для поддержания постоянного интереса обучающихся к занятиям учитываются их возрастные особенности, степень их подготовленности, имеющиеся знания и навыки.

Для обучающихся 6-9 лет характерна подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго удерживать свое внимание на чем-либо. В это время высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные в эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей. Но их произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное с их точки зрения, то внимание переключается. Поэтому представляется необходимой смена вида деятельности. Придумать сценарий истории, предложить алгоритм, разбить его на команды исполнителей, все перечисленное разные виды деятельности и занимают определенное время, но являются условием качественного программирования. Осваивая приемы рисования в графическом редакторе, обучающиеся погружаются в мир графических фантазий и подпитываются новыми эмоциями.

В 10-12 лет дети способны адекватно оценить свои способности, это существенно обогащает чувство собственного достоинства, ценности и компетентности. Развивается логическое мышление, учатся прогнозировать и планировать, распределять время и осознавать причинно-следственные связи.

Количественный состав группы 10 человек.

## **Объем и срок освоения программы**

Программа «Увлекательное программирование в среде Scratch» рассчитана на 1 год обучения, объем –36 часов

### **Форма обучения**

Программа «Увлекательное программирование в среде Scratch» предусматривает очную форму обучения. Реализация дополнительной общеобразовательной программы или её частей в дни возможного непосещения занятий обучающимися по неблагоприятным погодным и эпидемиологическим условиям по усмотрению родителей (законных представителей) и в дни, пропущенные по болезни и/или в период карантина организуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

### **Особенности организации образовательного процесса**

Образовательный процесс в группах построен в соответствии с нормативными документами и отражает в первую очередь потребность обучающихся в получении знаний умений и навыков работы с компьютером и программным обеспечением.

Средняя наполняемость групп составляет 10 обучающихся. Состав группы постоянный, что обеспечивает высокое качество работы в коллективе, способствует социализации, созданию комфортной психологической обстановки на занятиях.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий.**

Срок реализации образовательной программы составляет 1 год. Объем программы – 36 часов:

Продолжительность занятий – 1 академический час, 1 раз в неделю.

## **1.2 Цель и задачи Программы**

### **Цель и задачи программы**

**Цель:** формирование представления о языках программирования и обучение навыкам алгоритмизации и параллельного программирования.

### **Задачи:**

#### **Личностные:**

- формировать положительное отношение к знаниям;
- развивать самостоятельность;
- формировать умение демонстрировать результаты своей работы;
- формировать умение работать в паре, малой группе, коллективе.

**Метапредметные:**

- способствовать развитию критического, системного, алгоритмического и творческого мышления;
- развивать внимание, память, наблюдательность;
- развивать познавательный интерес;
- развивать умение графически представлять теоретический материал.

**Предметные:**

- изучить основные принципы работы в среде Scratch;
- сформировать у обучающихся базовые представления о языках программирования, алгоритме (программе), исполнителе, способах записи алгоритма;
- изучить функциональность работы основных алгоритмических конструкций;
- овладеть навыками составления алгоритмов;
- овладеть понятиями «объект», «событие», «управление», «обработка событий»;
- сформировать навыки разработки, тестирования и отладки несложных программ;
- сформировать навыки разработки проектов: интерактивных историй, квестов, интерактивных игр, обучающих программ, мультфильмов, моделей и интерактивных презентаций;
- сформировать представления о сферах применения программирования: профессиях программиста.

**1.3 СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ****Учебный (тематический) план****Таблица 1.3.1**

Тема раздела	Количество учебного времени
Знакомство с программной средой Scratch	1
Мой первый проект	2
Эффекты	1
Знакомство с отрицательными числами	2
Знакомство с пером	2
Циклы	2
Условный блок	2
Мультфильм «Акула и рыбка»	2
Координаты	3
Мультфильм «Пико и приведение»	2

«Игра Лабиринт»	3
Мультфильм «Кот и летучая мышь	3
Игра «Пройди сквозь кактусы»	2
Игра «Ведьма и волшебник	2
Кот-математик. Переменные	3
Повторение и закрепление	2
Итоговый проект	2
ИТОГО:	36

## **Содержание учебного (тематического) плана**

### **1. Знакомство со Скрапч**

**Теория:** Инструктаж по технике безопасности и правилам работы. Знакомство с интерфейсом. Создание проекта. Спрайты. Навигация в среде Скрапч.

**Практика:** Актеры, декорации, грим. Блоки звука. Запись звука. Выполнение заданий.

### **2. Мой первый проект**

**Теория:** Загрузка первого проекта. Движение. Задание скорости. Изменение скорости движения.

**Практика:** Анимация движения кота. Автомобиль с пятью скоростями. Выполнение заданий.

### **3. Эффекты**

**Теория:** Цветовые эффекты. Эффект рыбьего глаза. Эффект завихрения. Укрупнение пикселей. Эффект мозаики. Эффект призрака. Анимация. Демонстрация эффектов в проектах.

**Практика:** Выполнение заданий на применение эффектов.

### **4. Знакомство с отрицательными числами**

**Теория:** Направление движения. Время. Последовательность событий.

**Практика:** Ходим задом наперёд. Переворачиваем звуки. Привидение из ниоткуда. Выполнение заданий на применение отрицательных чисел.

### **5. Знакомство с пером**

**Теория:** Рисование мышью. Рисование с помощью клавиатуры. Управляемая печать. Рисование геометрических фигур.

**Практика:** Рисуем каракули (рисование мышью). Узоры. Рисуем красиво (рисование с помощью клавиатуры). Выполнение заданий на рисование фигур в среде Scratch.

### **6. Циклы**

**Теория:** Циклы. Повторение рисунков. Блок Повторить. Циклы и эффект цвета. Циклы и эффект призрака. Вращение. Бесконечный цикл. Автоматическая печать.

**Практика:** Выполнение заданий на использование циклов в среде Scratch

### **7. Условный блок**

**Теория:** Знакомство с условным блоком. Ветвления. Обработка событий.

**Практика:** Игра «Погоня». Использование условного блока в игре.

### **8. Мультфильм «Акула и рыбка»**

**Теория:** Сценарий. Выбор сцен и объектов. Составление алгоритма.

**Практика:** Создаем персонажей. Программируем акулу. Программируем рыбку Тестируем программу. Костюмы. Добавляем Персонаж Аквалангист.

### **9. Координаты**

**Теория:** Координаты. Система координат. Задание координат объектов. Перемещение по горизонтали. Перемещение по вертикали.

**Практика:** Рисование по координатам. Рисование Змейки, Спирали.

### **10. Мультфильм «Пико и привидение»**

**Теория:** Координатная плоскость. Новые блоки перемещения по координатной плоскости. Фон. Спрайты

**Практика:** Делаем мультфильм. Программирование персонажей с использованием координат на плоскости.

### **11. Игра «Лабиринт»**

**Теория:** Фон. Инструмент Заполнить цветом. Инструмент Линия. Параметры инструмента Линия (толщина, цвет).

**Практика:** Рисование лабиринта при помощи инструмента Линия. Создание игры. Программирование персонажей. Доработка и усложнение программ.

### **12. Мультфильм «Кот и летучая мышь»**

**Теория:** Сценарий. Выбор сцен и объектов. Составление алгоритма.

**Практика:** Рисование сцены. Создание костюмов. Программирование персонажей. Доработка и усложнение программ

### **13. Игра «Пройди сквозь кактусы»**

**Теория:** Сценарий. Выбор сцен и объектов. Составление алгоритма. Фон. Инструменты для рисования. Добавление внешних файлов. Импорт и экспорт объектов.

**Практика:** Рисование кактусов. Программирование движения

вертолета. Программирование поведения Кота

#### **14. Игра «Ведьма и Волшебник»**

**Теория:** Векторная и растровая графика. Инструменты векторной графики. Копирование объектов. Всплывающие подсказки.

**Практика:** Рисование магической склянки. Создание программ для Ведьмы и Волшебника. Доработка и усложнение программ.

#### **15. Кот-математик. Переменные**

**Теория:** Знакомство с переменными. Переменные и их виды. Правила использования переменных в Scratch. Блоки работы с переменными. Виды отображения переменных

**Практика:** Создание игры с использованием переменных. (Сложение и умножение).

#### **16. Повторение и закрепление. Итоговый проект**

**Теория:** Разработка проекта (выбор темы, сценария, персонажей и их поведения) Знакомство с этапами проектирования. Составление таблицы объектов, их свойства и взаимодействие. **Практика:** Создание проекта. Создание спрайтов и фона. Программирование спрайтов. Рисование костюмов. Включение в деятельность обсуждения проектов. Публичные презентации результатов деятельности.

### **1.4 Планируемые результаты Программы**

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

##### **Личностные результаты:**

- формирование ответственного отношения к учению, способности довести до конца начатое дело на примере завершённых творческих учебных проектов;
- формирование способности к саморазвитию и самообразованию средствами информационных технологий на основе приобретённой, благодаря иллюстрированной среде программирования, мотивации к обучению и познанию;
- развитие опыта участия в социально значимых проектах, повышение уровня самооценки благодаря реализованным проектам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, участия в конкурсах и конференциях различного уровня;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития информационных технологий; - формирование осознанного позитивного отношения к другому человеку, его мнению, результату его деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения при работе с

компьютерной техникой.

### **Метапредметные результаты:**

- умение самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути решения поставленной проблемы для получения эффективного результата, понимая, что в программировании длинная программа – не значит лучшая программа;
- умение критически оценивать правильность решения учебно-исследовательской задачи; - умение корректировать свои действия, вносить изменения в программу и отлаживать её в соответствии с изменяющимися условиями;
- владение основами самоконтроля, принятия решений;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебно-исследовательских и проектных работ;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационнокоммуникационных технологий (ИКТ-компетенция);
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

### **Предметные результаты:**

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека; - формирование представлений об основных предметных понятиях («информация», «алгоритм», «исполнитель», «модель») и их свойствах;
- развитие логических способностей и алгоритмического мышления, умения составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя, знакомство с основными алгоритмическими структурами
  - линейной, условной и циклической;
  - развитие представлений о числах, числовых системах;
  - овладение символьным языком алгебры, умение составлять и использовать сложные алгебраические выражения для моделирования учебных проектов, моделировать реальные ситуации на языке алгебры;
  - развитие пространственных представлений, навыков геометрических построений и моделирования таких процессов, развитие изобразительных умений с помощью средств ИКТ;
  - формирование информационной и алгоритмической культуры, развитие основных навыков использования компьютерных устройств и программ;
  - формирование умения соблюдать нормы информационной этики и права.

## 2. Комплекс организационно – педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

**Таблица 2.1.1**

№, дата	Тема урока	Кол - во часов	Формы организации и виды деятельности
<b>Знакомство со Скетч (1 час)</b>			
1.	Введение. Правила техники Безопасности.История Скетч. Основные понятия. Алгоритмы в стиле Скетч. Интерфейс программы	1	Беседа Практическая работа
<b>Мой первый проект (2 часа)</b>			
2.	Создание, сохранение и открытие проектов	1	Практическая работа
3.	Создание проекта Усложняем проект	1	Практическая работа
<b>Эффекты (1 час)</b>			
4.	Графические эффекты. Анимация	1	Практическая работа
<b>Знакомство с отрицательными числами (2 часа)</b>			
5.	Направление движения. Время	1	Практическая работа
6.	Ходим задом наперед. Привидение из ниоткуда	1	Практическая работа
<b>Знакомство с первом (2 часа)</b>			
7.	Приемы рисования в среде Скетч	1	Практическая работа
8.	Создание изображений мышью и с помощью клавиатуры	1	Практическая работа
<b>Циклы (2 часа)</b>			
9.	Знакомство с циклами Блок повторить	1	Практическая работа
10.	Циклы и эффекты Использование циклов в программах	1	Практическая работа
<b>Условный блок (2 часа)</b>			
11.	Знакомство с условным блоком. Ветвление	1	Практическая работа
12.	Игра «Погоня»	1	Практическая работа
<b>Мультфильм «Акула и рыбка» (2 часа)</b>			

13.	Алгоритм игры. Персонажи	1	Практическая работа
14.	Создание игры	1	Практическая работа
<b>Координаты (3 часа)</b>			
15.	Координатная ось. Координаты	1	Практическая работа
16.	Координатная плоскость Перемещение	1	Практическая работа
17.	Рисование по координатам Рисование змейки и спирали	1	Практическая работа
<b>Мультфильм «Пико и приведение» (2 часа)</b>			
18.	Сценарий мультфильма. Персонажи	1	Практическая работа
19.	Создание персонажей и фона Программирование персонажей	1	Практическая работа
<b>«Игра Лабиринт» (3 часа)</b>			
20.	Рисование инструментом Линия	1	Практическая работа
21.	Рисуем лабиринт	1	Практическая работа
22.	Программируем персонажей	1	Практическая работа
<b>Мультфильм «Кот и летучая мышь» (3 часа)</b>			
23.	Сценарий мультфильма. Персонажи	1	Практическая работа
24.	Создание персонажей и фона	1	Практическая работа
25.	Программируем персонажей	1	Практическая работа
<b>Игра «Пройди сквозь кактусы» (2 часа)</b>			
26.	Алгоритм игры. Персонажи	1	Практическая работа
27.	Создание игры	1	Практическая работа
<b>Игра «Ведьма и волшебник» (2 часа)</b>			
28.	Алгоритм игры. Персонажи	1	Практическая работа
29.	Создание игры	1	Практическая работа
<b>Кот-математик. Переменные (3 часа)</b>			
30.	Знакомство с переменными	1	Практическая работа
31.	Блоки работы с переменными. Виды отображения переменных	1	Практическая работа
32.	Конструируем игру	1	Практическая

.			работа
<b>Повторение и закрепление (2 часа)</b>			
33.	Создание проектов «Осьминог», «Девочка, прыгающая на скакалке» и «Бегущий человек»	1	Практическая работа
34.	Создание проектов «Осьминог», «Девочка, прыгающая на скакалке» и «Бегущий человек»	1	Практическая работа
<b>Итоговый проект (2 часа)</b>			
35.	Создаем собственную игру, мультфильм	1	Практическая работа
36.	Презентация и защита проектов	1	Защита

## 2.2 Условия реализации программы

### Материально – техническое обеспечение:

#### 1. Необходимое помещение:

- Компьютерный класс для занятий группы 10 человек, который укомплектован компьютерами с выделенным каналом выхода в Интернет по количеству обучающихся в группе и необходимым компьютерным программным обеспечением; удовлетворяющий санитарно – гигиеническим требованиям (партии, стулья).

#### 2. Необходимое основное оборудование:

- Персональный компьютер или ноутбук – 10 шт. (операционная система Windows:7, 8, 10 (32-битная, 64-битная); процессор с тактовой частотой 2200 MHz и более; ОЗУ не менее 2 ГБ; видеокарта с видеопамятью объемом не менее 512 Мб)
- мультимедийная установка (проектор, экран);
- программное обеспечение «Scratch»;
- интернет.

## 2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для определения результативности освоения программы, обучающиеся проходят промежуточную и итоговую аттестации.

Критерии оценивания промежуточной и итоговой аттестации обучающихся разрабатываются педагогом.

**Таблица 2.3.1**

Время проведения	Цели проведения	Формы аттестации/контроля
<b>Вводный контроль</b>		
В начале учебного года	Определение уровня развития обучающихся	Беседа, опрос, тестирование
<b>Текущий контроль</b>		
В течение учебного года	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности обучающихся к восприятию нового материала. Повышение заинтересованности и ответственности в обучении. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Беседа, опрос, тестирование
<b>Промежуточная аттестация</b>		
В конце первого полугодия и в конце второго полугодия	Определение уровня освоения программы обучающимися за соответствующий период обучения	Викторина, тестирование
<b>Итоговая аттестация</b>		
В конце учебного года	Определение уровня освоения программы обучающимися. Итоговая аттестация проводится для обучающихся последнего года обучения.	Викторина, тестирование, презентация проекта

**Критерии оценки планируемых результатов освоения Программы****Оценочные материалы**

Для повышения качества и объективности оценки освоения программ разработаны технологии определения обученности обучающихся. Оценка происходит по 15-ти бальной системе, содержит основные показатели и критерии уровней обученности (Приложение 1).

## **Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов**

По итогам контроля педагогом создается аналитическая справка, результаты заносятся в журнал детского объединения.

## **Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов**

В ходе освоения программы обучающиеся представляют проекты: анимации, игры, рекламные ролики, “живые” рисунки, интерактивные истории, презентации, обучающие программы для решения задач: обучения, обработки и отображения данных, моделирования.

### **2.4 Методическое обеспечение Программы**

В процессе обучения используются разнообразные **методы обучения**:

- объяснительно-иллюстративный метод(лекция, рассказ, работа с литературой и т.п.);
- репродуктивный метод;
- метод проблемного изложения;
- частично-поисковый (или эвристический) метод;
- метод обучения в сотрудничестве;
- метод критического мышления;
- метод взаимообучения.

## **Формы организации образовательного процесса**

**Таблица 2.4.1**

Формы обучения	Приемы обучения	Содержание наблюдения
Фронтальная форма обучения	Словесная и наглядная передача учебной (проектно-корректирующей) информации одновременно всем обучающимся, обмен информацией между педагогом и детьми	Произвольное внимание обучающихся в процессе объяснения педагога, фронтального опроса; корректирующая информация со стороны педагога, правильные ответы детей
Групповая (парная) форма обучения; группы смешного состава	Организация парной работы или выполнение дифференцированных заданий группой обучающихся (с помощью учебника, карточек, доски)	Учебное сотрудничество (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в результат общей деятельности); соревнование между группами

индивидуальная форма обучения (организация самостоятельной работы)	Работа с источником, выполнение самостоятельных и контрольных заданий, устный ответ, индивидуальное сообщение новой для группы информации	Высокая степень самостоятельности при работе с информацией, при выполнении самостоятельных или контрольных работ, при устном сообщении; результативность индивидуальной помощи со стороны педагога или обучающихся; опосредованное оказание индивидуальной помощи с помощью источников информации
Коллективная форма организации обучения	Частичная или полная передача организации учебного занятия учащимся учебной группы	Создание условий, при которых обучающиеся самостоятельно организуют и проводят фрагменты занятия или всё учебное занятие

## 2.5 Информационное обеспечение

Список литературы для педагога:

Патаракин Е.Д. Учимся готовить в среде Scratch. - Санкт Петербург, 2008-124с  
 Патаракин Е.Д. Освоение медиа-культуры через учебные игры с маленькими кирпичиками знаний. В книге Судьба России: вектор перемен, 2007 – 98с  
 Рындак В. Г., Дженджер В. О., Денисова Л. В. Проектная деятельность школьника в среде программирования Scratch: учебно-методическое пособие , 2009. - 116 с.: ил.  
 Рындак В. Г., Дженджер В. О., Денисова Л. В. Концепция организации внеучебной проектной научно-познавательной деятельности школьника. // Образование и наука. Известия УрО РАО. — Екатеринбург: Изд-во УрО РАО, 2009. — № 7 (64). — С. 12–

Список литературы для обучающихся:

[Мажед Маржи](#), Scratch для детей. Самоучитель по программированию, "Манн, Иванов и Фербер", 2014 - 288с  
 Торгашева Ю. В. Программирование для детей. Учимся создавать игры на Scratch 2018 – 128с  
 Эл Свейгарт. Программирование для детей. Делай игры и учи язык Scratch!, 2017 – 103с

Список литературы для родителей:

1. Голиков Д.А. – Scratch для учителей и родителей. Знакомство с популярной детской средой программирования, 2018 – 56с

Веб-ресурсы:

<https://scratch.mit.edu/studios/4223465/> Русские Scratch проекты

<https://scratch.mit.edu/projects/editor/?tutorial=all> Online Руководство по Scratch

<https://scratch.mit.edu/projects/editor/?tutorial=getStarted> . С чего начать?

<http://scratched.gse.harvard.edu/>. Архив онлайн-сообщества ScratchEd!

[https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/qdd/gPj/qddgPjiyxi\\_D2sN8MckfResq5LKPt6oHaO-b2.pdf](https://docs.pfdo.ru/uploads/programs/qdd/gPj/qddgPjiyxi_D2sN8MckfResq5LKPt6oHaO-b2.pdf)

## Формы аттестации

Форма аттестации - презентация проекта.

Каждый обучающийся выполняет одну творческую работу.

Работа, представленная для аттестации, оценивается по следующим критериям:

- разработка алгоритма проекта;
- реализация сценария по алгоритму;
- количество команд исполнителя;
- количество команд для сцены;
- количество персонажей на сцене.

1-3 балла (низкий уровень) - выставляется при отсутствии выполнения минимального объема поставленной задачи. Выставляется за грубые технические ошибки. Обучающийся плохо ориентируется в пройденном материале, не проявляет себя во всех видах работы. Для завершения работы необходима постоянная помощь педагога.

4-6 баллов (уровень ниже среднего) - ставится, если работа выполнена под неуклонным руководством педагога, самостоятельность обучающегося слабо выражена. Проект непродуман, с большими неточностями и ошибками, слабо проявляется осмысленное индивидуальное отношение.

7-9 баллов (средний уровень) - ставится, если в работе есть незначительные ошибки. Работа выполнена частично по образцу. Прибегает к помощи педагога.

10-12 баллов (уровень выше среднего) - выставляется при достаточно полной реализации проекта (в целом), за хорошее исполнение технических элементов. В том случае, когда обучающимся демонстрируется достаточное понимание материала, проявлено индивидуальное отношение и самостоятельность в работе, однако допущены небольшие технические неточности.

13-15 баллов (высокий уровень) - выставляется при исчерпывающем выполнении творческой работы по собственному проекту, работа отличается оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом, выполнена ярко и выразительно, убедительно и законченно по форме.

Технология определения обученности ребенка по программе дополнительного образования

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества
I. Теоретическая подготовка обучающихся.	Соответствие теоретических знаний ребенка программным требованиям.	1-3 балла – обучающийся не овладел знаниями предусмотренных программой и не знает терминологии; 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем 1/2 объема знаний, предусмотренных
1.1. Теоретические знания (по основным разделам учебно- тематического плана		

образовательной программы)		
1.2. Владение специальной терминологией.	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии.	программой и избегает употреблять специальные термины; 7-9 баллов – объем усвоенных знаний составляет более $\frac{1}{2}$ и сочетает специальную терминологию с бытовой; 10-12 баллов – обучающийся освоил весь объем знаний, предусмотренных программой и применяет специальную терминологию; 13-15 баллов – обучающийся свободно воспринимает теоретическую информацию и умеет работать со специальной литературой. Осмысленность и полнота использования специальной терминологии.
II. Практическая подготовка обучающихся.		
Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана образовательной программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	1-3 балла – обучающийся не овладел умениями и навыками предусмотренных программой, не умеет работать с оборудованием и не в состоянии выполнить задания педагога; 4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем $\frac{1}{2}$ объема умениями и навыками предусмотренных программой, испытывает серьезные затруднения в работе с оборудованием и в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога.;
Владение специальным оборудованием и оснащением.	Отсутствия затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.	7-9 баллов – объем усвоенных умений и навыков составляет более $\frac{1}{2}$ , работает с оборудование с помощью педагога и выполняет в основном задание на основе образца; 10-12 баллов – обучающийся овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренных программой, работает с оборудованием самостоятельно и в основном
Творческие навыки.	Креативность в выполнении практических заданий.	

		выполняет практические задания с элементами творчества; 13-15 баллов – обучающийся свободно владеет умениями и навыками, предусмотренных программой. Легко преобразует и применяет полученные знания и умения. Всегда выполняет практические задания с творчеством.
III. Учебно-организационные умения и навыки. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности  Умение организовать свое рабочее место.	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.  Способность самостоятельно готовить рабочее место и убирать его за собой.	1-3 балла – обучающийся не знает правил безопасности, не умеет готовить рабочее место и не аккуратен в работе.  4-6 балла – обучающийся овладел меньше чем на 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, и способностью готовить рабочее место, работы делает не качественно.  7-9 баллов – обучающийся объем усвоенных навыков и способность готовить свое рабочее место составляет более ½, к работе относится старательно, не всегда ответственен.

3.3. Умение аккуратно выполнять работу, качественный результат.	Аккуратность и ответственность в работе.	<p>10-12 баллов – обучающийся освоил практически весь объем навыков правил соблюдения безопасности и готовит свое рабочее место иногда с напоминания педагога, в работе аккуратен.</p> <p>13-15 баллов – обучающийся освоил весь объем навыков, предусмотренных программой. Самостоятельно готовит свое рабочее место, аккуратен и ответственный при выполнении задания.</p>
1-3 балла – низкий уровень 4-6 балла – ниже среднего уровня 7-9 балла – средний уровень	10-12 балла – выше среднего уровня 13-15 балла – высокий уровень	