




Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новоярковская средняя общеобразовательная школа Каменского района»
Центр образования цифрового и гуманитарного профиля «Точка роста»



Принято
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

«Утверждаю»
Директор школы
О.Н. Соловьёва - О.Н. Соловьёва
Приказ № 91 от
«29» 08 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа технической направленности
«Мой друг лобзик»
Возраст учащихся: 12-17 лет.
Срок реализации: 1 учебный год.



Автор составитель:
Пырьев Виктор Петрович,
учитель технологии

Содержание.

	Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Направленность программы	4
1.1.2	Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность	4
1.1.3	Отличительные особенности данной программы.	5
1.1.4	Адресат программы .	5
1.1.5	Уровни программы, объем и сроки реализации	6
	Формы обучения	6
	Режим занятий	6
	Особенности организации образовательного процесса	6
1.2	Цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	7
1.3.	Содержание программы	8
1.3.1	Учебный план программы 1 года обучения.	8
1.3.2	Модуль «Технология обработки древесины ».	8
	Учебный план модуля «Технология обработки древесины »	8
	Содержание учебного плана модуля «Технология обработки древесины »	8
	Планируемые результаты освоения модуля «Технология обработки древесины»	11
1.3.3	Модуль «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка »	12
	Учебный план модуля «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка»	
	Содержание учебного плана модуля «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка»	
1.4	Планируемые результаты освоения модуля «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка»	13
	Планируемые результаты	13
	Предметные результаты	14
	Личностные результаты	14
	Метапредметные результаты	14
2	Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»	15
2.1	Календарный учебный график программы	15
2.2	Условия реализации программы	15
2.3	Формы аттестации	16
2.4	Оценочные материалы	17

2.5	Методические материалы	17
2.6	Список литературы	18
	Приложение №1	21
	Приложение №2	25
	Приложение №3	27
	Приложение №4	29

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты»

1.1. Пояснительная записка

- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 в РФ, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015г. №09-3242 «О направлении информации (методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы))»;
- Приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 30.08.2019г. № 1283 «Об утверждении методических рекомендаций «Правила персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Алтайском крае»;
- Приказ Главного Управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015г. № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Устав и локальные акты МБОУ «Новоярковская СОШ

1.1.1. Направленность программы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа

«Друг мой лобзик» имеет техническую направленность.

1.1.2. Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность программы.

Новизна данной программы заключается в объединении традиций русского народа в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося через использование современного оборудования, информационные технологии, такие как: мультимедийные презентации, чертежи, технологические карты в электронном виде, использование сети Интернет.

Актуальность программы заключается в следующем:

- в процессе освоения данной образовательной программы у обучающихся формируются личностные качества, необходимые в любом виде деятельности: конструктивное мышление, сосредоточенность, усидчивость, наблюдательность, целеустремленность и др.;
- обучающиеся приобретают навыки ручного труда, знакомятся с современными инструментами и материалами, овладевают навыками работы с ними, узнают технологию изготовления изделий;
- дети приобретают навыки исследовательской деятельности;
- занятия по выпиливанию позволяют существенно влиять на трудовое воспитание, рационально использовать свободное время детей;
- опыт работы и общения в разновозрастном коллективе способствует развитию социально значимых коммуникативных качеств;
- дети получают возможность реализовать продукт своей деятельности, оценить его востребованность в социуме. Это могут быть подарки для друзей и близких, предметы интерьера в доме, сделанные своими руками и многое другое.

Педагогическая целесообразность

Художественная обработка дерева занимает особое место среди технических детских объединений в системе дополнительного образования детей. Данное направление накладывается на общеобразовательную область "Технология". С одной стороны, учащиеся связаны с различными видами техники: ручной инструмент, измерительный инструмент, работа с чертежами и т.д. С другой стороны, это прикладной вид деятельности. Наконец, это в прямом смысле слова вид художественного творчества, т.к. на любом этапе, в первую очередь, ставится задача сделать не просто пригодный для использования предмет, но и отвечающий эстетическим критериям. Здесь особую роль играет материал, из которого будет изготовлено будущее изделие. Именно древесина, как исходный материал, придает будущему изделию неповторимый вид. Мастер должен учитывать свойства материала, плотность дерева, расположение слоев, цвет, оттенок, рисунок и другие свойства заготовки, которые позволяют зачастую совершенно по-новому раскрыть авторский замысел.

При планировании работы упор следует делать на практические занятия. Сам характер ремесла таков, что премудрости начинающие могут усвоить только «через руки». С первых дней занятий учащихся надо приучать к аккуратности, к соблюдению порядка на рабочем месте, к экономному расходованию материала. С самого начала следует так же формировать навыки бережного отношения к инструменту и надлежащего ухода за ним.

Правильно организованная работа объединения по трудовому и эстетическому воспитанию способствует развитию у школьников интереса к активной творческой деятельности, объединению их дружный коллектив. Программой предусмотрены задания как для индивидуального, так и для коллективного использования.

Данная дополнительная образовательная программа имеет техническую направленность, носит вариативный характер.

По уровню освоения учебного материала – базовая.

1.1.3. Адресат программы:

Обучение по программе осуществляется с детьми 12-17 лет, заинтересованными в народно декоративной творческой деятельности, Наполняемость группы: до 15 человек.

Ребенок может быть зачислен на обучение по программе, в течение всего учебного года.

1.1.5. Уровни программы, объем и сроки реализации

Уровень освоения программы базовый, что предполагает освоение обучающимися специализированных знаний, умений и навыков.

Запланированное количество часов для реализации программы :

1год обучения – 1 раз в неделю по 2 часа.

Срок реализации программы – 1 год.

1.1.6. Форма обучения

Форма обучения очная. В программе предусмотрено использование дистанционных и комбинированных форм взаимодействия в образовательном процессе. Так же программа пригодна для использования в сетевой и комбинированной формах реализации, только для учащихся второго года обучения.

1.1.7. Режим занятий

1год обучения, общее количество часов в год 68.

Количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа.

Продолжительность занятий для детей 12-17 лет не более 45 минут.

Между занятиями предусмотрен перерыв не более 10 минут.

1.1.8. Особенности организации образовательного процесса

Занятия проводятся в сформированных группах не более 15 детей одного возраста или разных возрастных категорий (разновозрастные группы), являющихся основным составом объединения; состав группы постоянный.

Работа с детьми может быть как фронтальная, так и индивидуальная.

1.2. Цель и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Развитие творческих способностей обучающихся, формирование доступных технических и технологических знаний, подготовка к свободному, осознанному выбору направления будущей профессиональной деятельности с ориентацией их на получение технических специальностей.

Задачи:

Образовательные:

- освоить основы технологических операций и технику безопасности по обработке древесины;
- освоить и приобрести навыки изобразительного искусства и техники художественного выжигания;
- приобретение умений и навыков работы с различными инструментами (лобзик, дрель, надфиль и т.д.), и материалом (фанерой).
- формирование основ технических знаний;
- обучение детей использованию в речи правильной технической терминологии, технических понятий и сведений;

Развивающие:

- развить у детей способности к самостоятельной работе;
- развивать мотивацию обучающихся к техническому творчеству;
- сформировать образное и пространственное мышление и умение выразить свою идею на плоскости и в объеме с помощью рисунка;
- познакомить учащихся с наиболее распространенными видами ремесел и способствовать обретению опыта творческой деятельности;

Воспитательные:

- воспитать у детей интерес к народному искусству;
- воспитать художественный вкус, умение видеть и передавать красоту окружающей действительности;

- воспитать отзывчивость, сопереживание, стремление помочь; чувство собственного достоинства, уверенность, трудолюбие, уважение к труду и таланту мастеров;
- воспитать у детей аккуратность, стремление к законченности начатой работы, экономности в расходовании материалов;
- пробудить чувство любви к Родине, помочь детям понять, что они – части великого русского народа.

Программа « Друг мой лобзик» состоит из двух модулей:

Модуль 1. . Технология обработки древесины

Модуль 2. Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план программы 1 год обучения

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Модуль1 . Технология обработки древесины					
1.1	Вводное занятие. Технико-технологические сведения.	2	2	0	Входная диагностика, текущий контроль, итоговая аттестация.
1.2	Работа выжигательным аппаратом.	16	2	14	
1.3	Выпиливание лобзиком.	16	2	14	
Модуль2. Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка					
2.1	Выпиливание простейших плоских фигурок животных.	6ч	2ч	4ч	
2.2	Изготовление простейших моделей техники	16ч	2ч	14ч	
2.3	Панно.	12ч	2ч	10ч	
	итого	68	12	56	

1.3.2.2.Содержание модуля. «Технология обработки древесины»

Раздел1.Вводное занятие. Техничко-технологические сведения.

Теоретическая часть. Вводное занятие.

Знакомство с работой объединения. Цели и задачи творческого объединения. Демонстрация изделий с элементами выпиливания и выжигания. Программа, содержание работы. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда, производственной санитарии и личной гигиены. Распределение по рабочим местам.

Виды пород древесины. Природные пороки древесин: сучки, трещины, плесень, червоточины. Получение шпона и фанеры. Правила нанесения размеров на технических рисунках, чертежах и эскизах.

Основные породы деревьев, применяемые в деревянных конструкциях: мебели, архитектуре, народных промыслах. Признаки, основные свойства и области применения различных древесных пород (сосна, ель, береза, липа, ольха и др.). Классификация пиломатериалов. Материалы на основе древесины, область их применения, основные свойства.

Планирование работы по изготовлению изделия. Разметка заготовок из древесины. Подготовка основы для работы с выжигательным аппаратом, лобзиком. Пиление древесины. Приёмы получения отверстий ручными инструментами. Соединение изделий .

Практическая часть. Ознакомление с внешним видом древесины разных пород и образцами фанеры. Просмотр журналов, книг, презентаций. Чтение эскиза, технического рисунка, чертежа детали изделия. Заготовка материалов для выполнения плана работы объединения. Изготовление деталей по технологической карте. Организация рабочего места для обработки древесины. Разметка заготовок и пиление древесины, сверление отверстий в заготовке из древесины.

Проведение игр с использованием викторины "Образцы материалов из древесины". Экскурсия на мебельную фабрику.

Раздел 2. Работа выжигательным аппаратом.

Теоретическая часть.

Инструменты и приспособления.

Устройство выжигателя. Знакомство с работой выжигателя. Техника безопасности при работе с выжигателем. Организация рабочего места, культура труда. Правила подготовки материалов для выжигания. Материалы, используемые в технологии выжигания: калька, копировальная бумага, карандаши, наждачная бумага (крупнозернистая, мелкозернистая).

Инструменты и дополнительные материалы. Правила и порядок работы с чертежными инструментами (линейка, циркуль, транспортир, карандаш).

Техника выжигания.

История художественной обработки древесины. Русское искусство художественной обработки древесины.

Правила посадки за рабочим местом. Расположение рук, выжигателя, поверхности с выжигаемым рисунком.

Различные приёмы выжигания: точками, штрихами, линиями. Способы украшения лицевых и боковых поверхностей изделий. Правила использования шаблонов и трафаретов. Способы изготовления шаблонов и трафаретов, приемы работы с ними.

Виды выжигания.

Различные виды выжигания: по контуру, силуэтное, декоративное, с передачей оттенков светотени. Понятие контура, силуэта. Понятие орнамента. Виды орнамента, используемые в технологии выжигания (геометрический, растительный, животный, геральдический). Понятие симметрии, асимметрии в орнаменте. Центр композиции, техника выполнения орнамента. Применение чертежных инструментов в построении орнамента.

Приемы выжигания. Плоское выжигание, глубокое выжигание. Виды штифтов требуемые для выжигания. Порядок выжигания, расположение рук на рабочем столе. Особенности и порядок выжигания кислотами.

Практическая часть. Изучение правил работы с выжигателем. Изучение ТБ при работе с выжигателем. Подготовка материалов для выжигания. Обработка фанеры при помощи наждачной бумаги. Нанесение рисунка на фанеру с помощью копировальной бумаги. Использование чертежных инструментов для разметки, изучение правил работы ними.

Знакомство с историей художественной обработки древесины.

Отработка приёмов выжигания (точками, штрихами, линиями).

Выжигание панно на любую тематику, используя различные приемы выжигания. Изготовление несложных трафаретов, шаблонов, отработка приемов работы с ними.

Выжигание панно с применением различных видов выжигания (по контуру, силуэтное, с передачей оттенков светотени). Изучение видов орнамента, просмотр книг, журналов. Создание орнамента по собственному замыслу, выжигание различных видов орнамента.

Выжигание панно с применением различных приемов выжигания (плоское, глубокое выжигание).

Раздел3. Выпиливание лобзиком.

Теоретическая часть

Инструменты и приспособления.

Основные инструменты, используемые для выпиливания из фанеры: ручной лобзик, пилки, шило, надфили. Измерительные и разметочные инструменты. Приспособления для выпиливания (упорная дощечка, струбцина), шлифования (наждачная бумага). Дрель.

Затачивающие приспособления Правила безопасной работы с лобзиком, колющими и режущими инструментами.

Технические приёмы.

Черновая обработка поверхности фанеры перед разметкой. Рисунки для выпиливания. Порядок перевода рисунка. Расположение рисунка на поверхности материала с учетом направления волокон. Правила переноса симметричного орнамента. Правила увеличения и уменьшения рисунков методом клеток. Порядок пропиловки прямых и волнистых линий, тупых и острых углов (двумя способами).

Способы соединения деталей.

Виды соединений деталей. Соединение на задвижных пазах (крестовины, деталей каркаса). Соединение на шипах и пазах, (гранями, плоскими шипами и пазами, вставными шкантами). Особенности выпиливания шипов и пазов. Порядок выпиливания наклонного шипа, наклонного паза. Филежное соединение. Связывание деталей швами (одинарное с перекрытием шва; одинарное без перекрытия шва; двойное с перекрытием шва; двойное без перекрытия шва). Особенности соединения деталей встык.

Клеи.

Виды клеев для древесины (ПВА,момент, казеиновый, эпоксидная смола). ТБ при работе с клеем. Связывающие способности клея. Прочность клеевого соединения. Подготовка поверхности древесины и фанеры к нанесению клея. Технология склеивания. Точность сопряжения деталей.

Сборочные и отделочные работы.

Шлифование. Приспособления для шлифования изделий (колодка), правила работы надфилями. Порядок устранения дефектов выпиливания. Сборка и подгонка изделий, устранение щелей с помощью клинышек. Прозрачная отделка (защитная, декоративно – художественная, защитно – декоративная). Виды лаков (ПФ, НЦ). Техника безопасной работы с лаком. Порядок лакирования кистью, тампоном, окунанием.

Практическая часть.

Изучение приёмов работы с основными инструментами и приспособлениями, используемыми для выпиливания из фанеры. Изучение устройства лобзика, порядка закрепления пильного полотна. Организация рабочего места . Изучение правил ТБ при работе с лобзиком, колющими и режущими инструментами. Просмотр книг, альбомов по выпиливанию. Рабочее место , правильность посадки.

Подготовка материалов к выпиливанию. Просмотр книг, альбомов, презентаций. Отработка приёмов выпиливания прямых и волнистых линий, острых и тупых углов. Увеличение и уменьшение рисунков методом клеток. Изготовление подставок, разделочных досок. Отработка приёмов выпиливания различных соединений. Изготовление моделей технических объектов с различными соединениями деталей.

Выпиливание изделий различных технических объектов. Сборка на клей.

Выпиливание изделий со сложным рисунком. Отработка приёмов работы с надфилями. Изучение ТБ при работе с лаком. Лакирование изделий различными способами (кистью, тампоном, окунанием).

Изготовление и оформление поделок с учетом элементарных закономерностей декорирования фанеры: оформление ранее изготовленных поделок.

1.3.2.3. Планируемые результаты освоения модуля «. «Технология обработки древесины»

Обучающиеся будут знать:

- основные требования санитарии, гигиены, культуры труда, техники безопасности,
- приёмы и правила пользования простейшими инструментами ручного труда, электровыжигателем;
- свойства древесины, их использование, применение, доступные способы обработки;
- способы перевода чертежа изделия и отдельных его деталей на кальку, бумагу, картон, фанеру;
- способы применения шаблонов;
- устройства электровыжигателя;
- технику выжигания, виды и приёмы выжигания;
- оформлять плоские изделия по образцу и замыслу;

- основные инструменты, используемые для выпиливания из фанеры;
- технические приёмы выпиливания, способы соединения деталей из фанеры.

Обучающиеся будут уметь:

- определять основные свойства дерева и его производных;
- работать по чертежу,
- выжигать простые панно, различными способами штриховки;
- уметь вести самопроверку и самооценку своего трудового изделия, его полезность,
- выпиливать по внутреннему контуру, прямые, волнистые линии, тупые углы, острые углы, простой орнамент;
- умение доводить начатое дело до конца,
- проявить творческие способности, самостоятельность, фантазию и воображение.

1.3.3.1. Содержание модуля. «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка».

Раздел 1. Выпиливание простейших плоских фигурок животных.

Теоретическая часть.

Выпиливание простейшей плоской фигурки. Приемы выпиливания по контуру детали. Учебно-тренировочные работы по выпиливанию прямых линий и криволинейных поверхностей.

Практическая часть.

Тренировочные работы по выпиливанию по контуру с поворотом. Выбор чертежа, шаблона животного и т.д. Выпиливание простейшей плоской фигурки. Шлифовка изделия. Выжигание, разукрашивание гуашью или красками, покрытие лаком.

Раздел 2. Изготовление простейших моделей техники.

Теоретическая часть.

Сведения об особенностях изготовления простейших моделей из плоских деталей со штепсельными соединениями «в замок». Техника безопасности при работе с лобзиком, выжигательным аппаратом. Выпиливание внутренних контуров.

Практическая часть.

Выполнение чертежей деталей самолета, вертолёта, машины их выпиливание, отделка, выжигание, сборка, склеивание и окрашивание.

Раздел 3. Панно.

Изготовление сувениров к различным праздникам.

Панно́ — вид монументального искусства, живописное произведение декоративного характера. Презентация. Выполнение панно с помощью выпиленных фигурок с дополнением природного материала (ракушки, камешки, засушенные растения и т.д.) Выбор тематики панно.

Знакомство с готовыми образцами различных поделок и сувениров из разных материалов. Способы изготовления поделок и сувениров из бумаги, картона, тонкой фанеры с применением деревянных заготовок, проволоки, фольги и природных материалов.

Практическая работа.

Самостоятельная творческая работа по изготовлению панно.

Выпиливание сувениров в подарок ветеранам войны и труда, защитникам Отечества.

Изготовление панно ко Дню 8-е марта: "Подарок маме",

Выпиливание домашней утвари по выбору: разделочная доска: «Груша», «Рыбка», салфетница, подставки под пасхальные яйца, полочка и др.

Подведение итогов работы объединения за год. Рекомендации учащимся по самостоятельной работе в летний период. Оформление итоговой выставки и отбор лучших работ на краевую выставку. Поощрение учащихся.

Итоговая аттестация.

1.3.2.2. Планируемые результаты освоения модуля «Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка».

Обучающиеся будут знать:

- приёмы выпиливания по контуру с поворотом;
- особенности изготовления простейших моделей из плоских деталей;
- что такое «Панно» ;
- способы изготовления панно, различной домашней утвари, их оформление (выжигание рисунка, разукрашивание, покрытие лаком.)

Обучающиеся будут уметь:

- выпиливать по контуру с поворотом;
- выпиливать фигуры животных, простейших моделей самолёта, вертолёта, машины, катера;
- шлифовать детали, соединять их;
- выжигать рисунок на деталях (если надо);
- разукрашивать, скрывать лаком.

1.4. Планируемые результаты: личностные, метапредметные и предметные.

1.4.1. Предметные результаты:

- знание терминологии, используемой при обучении;
- знание особенностей выбора, подготовки инструмента и материала для работы с .
- умение правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- умение соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- умение экономно расходовать материалы,
- разбираться в схемах, уметь переносить их на фанеру;
- умение выжигать простые панно, различными способами штриховки;
- умение выпиливать по внутреннему контуру, прямые, волнистые линии, тупые углы, острые углы, простой орнамент;
 - умение доводить начатое дело до конца;
 - умение оценить качество готового изделия;
 - умение провести самоанализ своих изделий.

1.4.2. Личностные результаты:

- развитие у детей познавательной активности, любознательности, потребности в умственных впечатлениях, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;
- формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве (умение вести диалог, координировать свои действия со взрослыми, со сверстниками, сопереживать, быть доброжелательными и чуткими).

1.4.3. Метапредметные результаты освоения образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД):

Регулятивные УУД:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения,

- ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; • работать индивидуально и в группе.

Познавательные УУД:

- развитие критического и творческого мышления
- навыка решения творческих и проблемных задач.

Коммуникативные УУД:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
- работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей

Раздел № 2 «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график

Составляется ежегодно в соответствии с учебным планом и содержанием образовательных модулей для каждой учебной группы. Хранится в электронном журнале (Приложение №1)

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение - освоение программы «Мой друг лобзик» требует наличия учебного кабинета. Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарноэпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 2821-10) и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью, необходимой для организации занятий, хранения и показа, и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки учащихся.

Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы:

Обеспечение материалами:

- Ватман, бумага писчая, бумага чертежная, картон разной толщины, картон цветной, бумага цветная, копировальная бумага, калька, оракал;

- древесина – рейки, штапики, бруски различного сечения из сосны, липы; фанера строительная толщиной 03-12 мм;
- шаблоны, трафареты;
- карандаши простые и цветные, фломастеры, краски акварельные, гуашь, ластик;
- лаки на спиртовой основе, лак акриловый на водной основе, клей ПВА, клей типа «Силач», скотч.

Обеспечение инструментами:

- ножницы, канцелярские ножи, шило, кнопки, скрепки;
- ножовка столярная, лобзик ручной, пила по дереву, дрель ручная, набор надфилей; выпилочный столик;
- набор отвёрток, молоток маленький, гвозди разные;
- ручные тиски, набор свёрл 0,8-10 мм; пассатижи, плоскогубцы, струбцина;
- наждачная бумага разной зернистости, линейки, угольники, циркуль, кисти разные, прищепки.

Информационное обеспечение:

Интернет-источники:

- <https://rnc23.ru/> Региональный модельный центр дополнительного образования детей Краснодарского края
- <https://p23.навигатор.дети/> Навигатор дополнительного образования детей Краснодарского края»
- <http://knmc.kubannet.ru/> Краснодарский НМЦ
- <http://dopedu.ru/> Информационно-методический портал системы дополнительного образования
- <http://mosmetod.ru/> Московский городской методический центр
- <http://www.dop-obrazovanie.com/> сайт о дополнительном внешкольном образовании

Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования имеющей профессиональное высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или высшее образование либо среднее профессиональное образование в рамках направления подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования при условии его соответствия дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе (Профессиональный стандарт №513).

2.3. Формы аттестации

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Начальная или входная диагностика		

По факту зачисления в объединение	Диагностика стартовых возможностей .	Беседа, опрос, тестирование.
Текущий контроль		
В течение всего учебного года	<p>Определение степени усвоения обучающимися учебного материала.</p> <p>Определение готовности детей к восприятию нового материала. Повышение ответственности и заинтересованности в обучении. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.</p> <p>Педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа, индивидуальные проекты и т.д.</p>	<p>Педагогическое наблюдение, устный опрос, самостоятельная работа, индивидуальные проекты и т.д.</p>
Итоговая диагностика		
В конце учебного года (с занесением результатов в диагностическую карту	Определение степени усвоения учебного материала. Определение результатов обучения.	Выставка индивидуальных работ.

Формы отслеживания образовательных результатов: наблюдение, беседа, самостоятельная оценка учащихся, соревнования, выставки, конкурсы.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, свидетельство (сертификаты).

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: отчеты, соревнования, проекты, выставки.

2.4. Оценочные материалы.

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга и диагностических исследований учащихся. В качестве критериев диагностики в программе запланировано применение метода оценки знаний и умений. (Приложение № 2)

Мониторинг оценки личностных результатов осуществляется педагогом дополнительного образования преимущественно на основе наблюдений во время образовательной деятельности, результаты которого обобщаются в конце каждого образовательного модуля и фиксируются в диагностической карте (Приложение № 3).

Мониторинг метапредметных результатов. Система внутренней оценки метапредметных результатов включает в себя следующие процедуры: педагогическое наблюдение и анализ выполнения творческих работ (Приложение №4)

2.5. Методические материалы.

Методы обучения: словесные методы обучения, практические методы обучения, метод распознавания и определения признаков.

Педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология блочно-модульного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, здоровьесберегающие технологии, информационнокоммуникационные технологии.

Формы организации учебного занятия.

В соответствии с содержанием учебного плана и поставленным для данного занятия задачами (функциями) определяется вид занятия (диагностическое занятие, вводное занятие, практическое занятие, практикум, выездное тематическое занятие и т.д.) и выбирается форма организации образовательного процесса (коллективная, групповая, парная, индивидуальная форма или одновременное их сочетание).

Дидактические материалы.

- различные специализированные пособия, оборудование, чертежи, технические рисунки, плакаты моделей;
- инструкционные материалы, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий, наглядный и раздаточные материалы.

Алгоритм учебного занятия:

I этап - организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - подготовительный (подготовка к восприятию нового содержания). Задача: мотивация и принятие детьми цели учебно-познавательной деятельности.

Содержание этапа: сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

III этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:
1 Усвоение новых знаний и способов действий.

Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Целесообразно при усвоении новых знаний использовать задания и вопросы, которые активизируют познавательную деятельность детей.

2. Первичная проверка понимания.

Задача: установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция.

Применяют пробные практические задания, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3. Закрепление знаний Применяют тренировочные упражнения, задания, выполняемые детьми самостоятельно.

4. Обобщение и систематизация знаний.

Задача: формирование целостного представления знаний по теме.

Распространенными способами работы являются беседа и практические задания.

IV этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

2.6. Список литературы для педагога.

1. Закон «Об образовании».
2. Л.М. Иляева, В.Д. Симоненко, Н.П. Шипицын. Творческие проекты. Брянск, 1995. Издат.Брянского госуд. Пединститута.
3. В.В Выгонов. Практикум по трудовому обучению. М., Издательский Центр «Академия», 1999.
4. В, В. Попов. Учитесь мастерить. М., «Просвещение», 1988.
5. В.А. Заворотов. От идеи до модели. М., «Просвещение», 1988.
6. В.И. Коваленко, В.В. Кумненок. Дидактический материал по трудовому обучению. М., «Просвещение», 2000.
7. Л.М. Злобин. Психология воспитания. М, «Высшая школа», 1991.
8. Е.В. Коротаева. Хочу, могу, умею! Обучение, погруженное в общение. М., «КСП», институт психологии РАН, 1997.
9. Р.С. Немов. Критерии и психологические условия эффективности работы коллектива. М., «Просвещение», 1992.
10. Энциклопедический словарь юного техника. Сост. Б.В. Зубков, С.В. Чумаков, М., «Педагогика», 1988.
12. Бугриева Н.В., Анохина В.Л. «Метод. рекомендации по работе с различными материалами» ЦТТ г. Армавир, 1998 г.
13. Гусарчук Д.М. «300 ответов любителю художественных работ по дереву» М., 1985 г.
14. Ривк Э.В. «Мастерим из древесины» М. Просвещение 1988 г.
15. Данкевич Е., Поляков В. «Выпиливаем из фанеры» СПб «Кристалл» 1998 г.
16. Орешков Н.Н. «Методика обучения школьников работе лобзиком» Сборник научно методических материалов по развитию технического творчества учащихся М. 1998г.
17. <https://ok.ru/group/51365159501888>
18. <http://chudo-lobzik.ru/category/chertezhi-podelok/>

Список литературы для детей

1. Энциклопедический словарь юного техника. Сост. Б.В.Зубков, С.В. Чумаков, М., Педагогика, 1988.
2. Е.В.Данкевич, О.В. Жакова. Большая книга поделок для девочек и мальчиков. Санкт-Петербург, Кристалл М., ОНИКС, 2000.
3. А. Бахметьев, Т. Кизяков. Очумелые ручки. М., «Фосмен», 1999. Библиотека творчества. А.
4. И. А. Воротников. Занимательное черчение. М., «Просвещение», 1990
5. ВГПоляков. Выпиливаем из фанеры - СПб., «Кристалл», 1998. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги. Ярославль, «Академия, к», 1999. Что такое? Кто такой? «Педагогика - Пресс», М., 1993. Я познаю мир. Детская энциклопедия.
6. Хениш Э. Сделай сам. Фольк унд Биссен, Берлин, 1990
7. Журналы «Юный техник». «А почему?» «Левша» ЮТ для умелых рук
8. Шемуратов Ф.А. «Выпиливание лобзиком» М. «Легпромбыт» изд. 1992 г. 2-е изд.
9. Зубренков В., Бармашин Д. «Учитесь выпиливать» изд. «Молодая гвардия», 1955 г.
- 10.Соколов Ю.В. «Альбом по выпиливанию» М., 1991 г. Лесная промышленность.
- 11.Соколов Ю.В. «Художественной выпиливание» изд. М., Лесная промышленность 1987 г.
- 12.Эпштейн Н.И. «Как научиться выпиливать» изд. Дет. гиз., 1951 г.
- 13.<https://vk.com/club16296497>
- 14.<http://lobzik4you.ru>

Приложение № 1

**Календарный учебный график по дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе «Друг мой лобзик»
на 2024-2025 учебный год**

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	16.09.2024	30.05.2025	34	68	1 раз в неделю по 2 часа

№ п/п	Дата занятия	Тема занятия	Кол-во часов		Форма контроля
			Теория	Практика	
Модуль 1 . Технология обработки древесины					
1		Вводное занятие. Основные свойства древесины, фанеры и область её применения.	2	-	опрос
2		Виды пород древесины. Викторина «Образцы материалов из древесины».	-	2	Викторина
3		Правила нанесения размеров на технических рисунках, чертежах и эскизах.	2	-	беседа
4		История выжигания (пирография). Организация рабочего места при выжигании. Устройство выжигательного аппарата.	2	-	Презентация
5		Технология декоративной отделки древесины и фанеры. Зачистка (шлифовка) основы.	1	1	Беседа, творческое задание
6		Виды изображений (контурное, светотеневое, силуэтное). Понятия «фон», «контур» и «силуэт».	2	-	опрос
7		Перевод рисунка на основу.	-	2	Творческая работа
8		Основные приемы выжигания. Плоское выжигание. Глубокое	-	2	Практическое занятие

		выжигание. Выжигание по внешнему контуру.			
9		Выжигание элементов рисунка. Рамочное выжигание. Оформление рамки.	-	2	Наблюдение
10		Виды штриховки при выжигании. Выжигание рисунка точечным способом с использованием фоновых штриховок «Домик».	1	1	Опрос, творческое занятие
11		Пересекающиеся линии. Непересекающиеся отрезки. Точки.	-	2	Наблюдение
12		Создание орнаментов. Работа над эскизом творческого изделия. Составление композиций для выжигания в разных художественных жанрах		2	Творческая работа
13		Выжигание на тему «Новый год». Выжигание рисунка одним из изученных способов.	-	2	Практическое занятие
14		Применение ручного лобзика и их конструкции.	1	1	Опрос, наблюдение
15		Приспособление для подготовки инструмента Подготовка основы для выпиливания. Приёмы перевода рисунка на основу	2		наблюдение
16		Учебно-тренировочные работы по выпиливанию прямых линий, поворотов и т.д.		2	Творческая работа
17		Итоговое занятие. Промежуточная аттестация.		2	Практическое занятие
		Итого	13	21	
Модуль 2. Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка.					
18		Выпиливание простейшей плоской фигурок домашних животных.		2	Творческая работа
19		Шлифовка изделия. Выжигание . Раскрашивание.		2	Творческая работа
20		Сведения об особенностях	2		Опрос,

		изготовления простейших моделей самолёта, вертолётa из плоских деталей .			наблюдение
21		Перевод чертежа самолёта . Выпиливание деталей.	-	2	Наблюдение, творческая работа
22		Соединение деталей. Оформление поделки.	-	2	творческая работа
23		Перевод чертежа. Выпиливание деталей вертолётa.	-	2	творческая работа
24		Соединение деталей. Отделка изделия.	-	2	творческая работа
25		Перевод чертежа. Выпиливание деталей автомобиля.		2	творческая работа
26		Соединение деталей. Отделка изделия.		2	творческая работа
27		Перевод чертежа. Выпиливание деталей катера.		2	творческая работа
28		Соединение деталей. Отделка изделия.		2	творческая работа
29		Панно́ — вид монументального искусства. Презентация.	2		Беседа, Презентация
30		Выполнение панно с помощью выпиленных фигурок с дополнением природного материала .		2	творческая работа
31		Самостоятельная творческая работа по изготовлению панно.		2	Практическое занятие
32		Изготовление сувениров на пасху.		2	Практическое занятие
33		Изготовление сувениров ветеранам ВОВ.		2	Практическое занятие
34		Подведение итогов работы за год. Выставка работ.		2	Практическое занятие. Выставка.
		Итого	68		

**Диагностическая карта
мониторинг результативности обучения
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Друг мой лобзик»**

	Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
Предметные результаты	I. Теоретическая подготовка обучающихся: 1.1 Теоретические знания (по основным разделам учебного плана программы) 1.2 Владение специальной терминологией	Соответствия теоретических знаний обучающегося программным требованиям.	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем ½ объема знаний, предусмотренных программой);	1	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос
			- средний уровень (объем усвоенных знаний составляет более 1/2);	2	
			- максимальный уровень (ребенок усвоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период);	3	
		Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- минимальный уровень (ребенок, как правило избегает употреблять специальные термины);	1	
			- средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой);	2	
			- максимальный уровень (специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием).	3	
II. Практическая подготовка ребенка: 2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебного плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям.	- минимальный уровень (ребенок овладел менее чем 1/2 предусмотренных умений и навыков);	1	Контрольное задание	
		- средний уровень (объем усвоенных умений и навыком	2		
		- максимальный уровень (ребенок овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период.)	3		

	<p>2.2. Владение специальным оборудованием и оснащением.</p>	<p>Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения.</p>	<p>-минимальный уровень умений (ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием);</p> <p>- средний уровень (работает с оборудованием с помощью педагога);</p> <p>-максимальный уровень (работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей);</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>	
	<p>2.3. Творческие навыки</p>	<p>Креативность в выполнении практических заданий</p>	<p>-начальный (элементарный) уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнить лишь простейшие практические задания педагога);</p> <p>-репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца);</p> <p>-творческий уровень (выполняет практические задания с элементами творчества)</p>	<p>1</p> <p>2</p> <p>3</p>	

Приложение № 3.

**Сводная диагностическая таблица
по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Друг мой лобзик»
За 20__ - 20__ учебный год**

Наименование модуля _____ Группа _____
№ _____

№	Ф.И.О. ребенка	I. Теоретическая подготовка учащихся:		II. Практическая подготовка ребенка		
		Теоретические знания (по основным разделам образовательного модуля)	Владение специальной терминологией	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам образовательного модуля)	Владение специальным оборудованием и оснащением.	Творческие навыки
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						
8.						

Минимальный уровень 1 балл
Средний уровень 2 балла
Максимальный уровень 3 балл

**Учебно-методический комплекс
к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Друг мой лобзик»**

№	Модуль/тема программы	Дидактические материалы	Техническое оснащение
Модуль 1. Технология обработки древесины			
1	Вводное занятие. Техничко-технологические сведения.	Презентация . «Технология обработки древесины» https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-tehnologiya-obrabotki-drevesini-1509068.html https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2015/03/22/prezentatsiya-tehnologiya-obrabotki-drevesiny Образцы изделий, фотоматериал,	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.
2	Работа выжигательным аппаратом.	Презентация «Выжигание по дереву» https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-vizhiganie-po-derevu-klass-424287.html Мастер класс « Выжигание «бабочка на листке папоротника» https://yandex.ru/images/search?text=мастер%20класс%20выжигание%20бабочка%20на%20листе%20папоротника&stype=image&lr=35&source=wiz Папка с шаблонами и чертежами, Образцы изделий, фотоматериал, специальная литература.	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.
3	Выпиливание лобзиком.	Презентация «Выпиливание лобзиком» https://nsportal.ru/shkola/tehnologiya/library/2016/05/01/prezentatsiya-k-uroku-vypilivanie-lobzikom Мастер класс «Выпиливание ручным лобзиком» https://yandex.ru/video/preview?wiz_type=vital&filmId=8086685071097459109&text=мастер%20класс%20по%20выпиливанию%20ручным%20лобзиком%20из%20фанеры&path=wizard&parent-reqid=1598282875278454-736623202944654056300280-production-app-host-man-web-yp-278&redircnt=1598282896.1 Образцы изделий, папка с шаблонами и чертежами.	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.

	Модуль2. Создание изделия из деталей, выпиленных лобзиком с нанесением рисунка.		
1	Выпиливание простейших плоских фигурок животных.	<p>Мастер класс выпиливание лобзиком плоских фигур «Птички в саду» https://yandex.ru/video/preview?wiz_type=v4thumbs&filmId=11068107724733081235&text=Мастер%20класс%20выпиливание%20плоских%20фигурок%20животных&path=wizard&parent-reqid=1598284838243170-1787577212917066883500280-production-app-host-vla-web-yp-80&redircnt=1598285098.1 Образцы изделий, папка с шаблонами и чертежами.</p>	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.
2	Изготовление простейших моделей техники	<p>Мастер класс выпиливание лобзиком самолёт https://yandex.ru/images/search?text=Мастер%20класс%20выпиливание%20лобзиком%20самолёта&stype=image&lr=35&source=wiz&pos=15&img_url=https%3A%2F%2Fmadeheart.com%2Fmedia%2Fproductphoto%2F559%2F31337658%2F1_003_04.jpg&rpt=simage Образцы изделий, папка с шаблонами и чертежами.</p>	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.
3	Панно.	<p>Презентация «Декоративное панно» https://infourok.ru/prezentaciya-po-tehnologii-na-temu-dekorativnoe-panno-klass-3832450.html Образцы изделий, папки с чертежами, журналы по выпиливанию.</p>	Мультимедийное оборудование. Проектор Компьютер. Сеть Интернет.